

Scrabblophile

REVUE SUISSE DES AMATEURS DE SCRABBLE

Trimestriel : abonnement Fr. 32.- / 32 €
N° 278 | Hiver 2014



Le trophée 2015
des championnats nationaux

Avant-goût...

de tout ce qui vous attend dans ce Scrabblophile hivernal.

Indiscrétions

PHILIPPE

LECOULTRE

4 à 5

Les étoiles

6

Dans les coulisses

7 à 15

Scrabble

classique

FACE À FACE

16 à 17

Montreux

Scrabble

Masters

LES AVIATEURS DE

LA BLÉCHERETTE

AU 7^e CIEL

18 à 22

Sur la scène 23 à 31

Helvétiquement
vôtre

LA BLANCHE

MERINGUE 32-34

Carnet noir 35



IMPRESSUM

Editeur responsable

Directeur de publication

Rédacteurs en chef adjoints

Ont collaboré à la rédaction

Les correcteurs et relecteurs

Photo de couverture

Maquette et réalisation graphique

Impression

Ce numéro a été tiré à 560 exemplaires

Fédération Suisse de Scrabble (FSSC)

Francis Antoine Niquille

Barbara Schaffter, Benoit Delafontaine

Nicolas Bartholdi, Alexandra Gellet, Bluette Gindrat, Jean Rime,

Didier Sauteur, Christa Dupertuis et Jeanine Stettler

Philippe Budry, Jeanine Stettler, équipe rédactionnelle

Le trophée 2015 des championnats nationaux. © Daniel Kissling

Stéphane Piller, Micrograph

To Print, Bulle

N° ISSN 1662-7857



Tout baigne...

par Fan

■ A quelques jours des fêtes de fin d'année que je vous souhaite d'ores et déjà illuminées et pleines de joie et de bonheur, que vous dire du traintrain de notre fédération? Il y a tellement de choses intéressantes qui se sont passées sur la planète Scrabble depuis la rentrée de septembre. Laissez-moi vous en conter quelques-unes des plus saillantes. Pour plus de détails, rendez-vous dans les pages suivantes de ce Scrabblophile d'hiver, dont la page de couverture peut surprendre certains. Gageons notamment que vous serez nombreux à apprécier le nouveau trophée des championnats suisses, une réalisation créée spécialement pour notre fédération et dont le choix a fait l'unanimité du comité.

Faisant suite à une AG d'excellente cuvée à Servion, le week-end consacré au 1^{er} Montreux Scrabble Masters fut quelque peu boudé par les équipes censées garnir les rangs de l'Open parallèle. Heureusement, la **Coupe d'Europe Interclubs** qui servait de support à l'événement a vu, pour la première fois en quatorze ans, la victoire d'une équipe autre que française ou belge. La Suisse, grâce au club de la Blécherette, a enfin inscrit son nom au fronton de cette compétition prestigieuse. Au soir du 5 octobre, Evelyne et les siens ont fêté une victoire qu'on attendait depuis longtemps. Le seul titre qui manquait à Sylvianne et ses poulains, tous auréolés d'un titre, duplicate entendons-nous bien, de champion du monde, suisse, cantonal, sans oublier les meilleurs joueurs de la Francophonie qu'ils furent à Nice lors des Jeux en 2013 et les victoires dans le Défi mondial. Et dans quasiment chaque tournoi, on trouve un joueur ou une joueuse du club des Aviateurs. Chapeau !

Les commissions J et CCT, tout comme le pool d'arbitrage ont travaillé dans l'ombre sur les règlements de sélection et de jeu. Beaucoup d'encre et de salive ont coulé depuis le début novembre sur un projet de réforme du règlement de jeu, proposé par la Fédération française. Dire que notre fédération y est opposée est un euphémisme. Un groupe de travail va se pencher là-dessus et nous en saurons plus au printemps prochain. Nous en espérons de même pour le séjour des Jeunes à Louvain-la-Neuve qui donne en ce moment quelques sueurs froides à la responsable de la CJ de la FISF et aux membres de la commission.

A part certains quiproquos au sujet de la redevance pour les championnats cantonaux, matière ayant trouvé une conclusion positive, ainsi que le changement de date pour la finale du Concours des écoliers, déplacée au dimanche 29 mars 2015 à St-Maurice, tout baigne, comme disait un ami maître-nageur. Dans ce Scrabblophile, vous ne trouverez pas certaines rubriques habituelles, nos rédacteurs en chef adjoints ayant un agenda fourni. Mazette, il n'y a pas que le Scrabble dans la vie. Jean Rime a bien voulu, exceptionnellement, nous pondre un papier sur la meringue, clin d'œil au tournoi organisé par Barbara et les siens au pays du dessert préféré des Dzodzets. Faites aussi connaissance avec Philippe Lecoultre, notre invité, le réalisateur de notre site internet et maintenant responsable des classements.

Allez, pendant qu'on y est, Noyeux Joël, pardon Joyeux Noël et Bonne année à vous toutes et tous.



Philippe Lecoultré

par Fan

Créateur du site web de la Fédé et responsable des classements

En ta qualité de réalisateur du site de la FSSc, quelle a été la partie qui t'a donné le plus de travail?

C'est sans conteste la gestion des résultats et du classement qui aura été la plus compliquée à gérer pour moi. Quasi ignorant des règles du Scrabble, il a fallu que je m'initie aux subtilités du jeu Duplicate avant de tenter de programmer les innombrables spécificités du classement suisse. Il aura fallu plusieurs mois de travail pour mettre en musique et maîtriser cette partie.

Dans les projets mis en route pour la FSSc, quel est celui qui te tient le plus à cœur et pourquoi?

Le site de la FSSc étant très riche d'informations, j'ai eu beaucoup de plaisir à tenter de mettre en pages les différentes rubriques qu'il aborde. Toutefois, si je devais retenir un projet en particulier, c'est je crois la réalisation du site pour les Championnats du Monde, et plus particulièrement sa mise à jour quasi en direct, qui remporterait la palme.

Membre du CO et webmaster pour les CdM de Montreux en 2011, quel souvenir en gardes-tu?

Lumineux souvenir et surtout découverte du Scrabble

à ce niveau. Je ne soupçonnais alors pas que l'on soit capable de pratiquer ce jeu avec de telles performances. Avoir partagé une semaine durant le quotidien de scrabbleurs d'horizons divers, avoir pu pénétrer dans les coulisses de cet univers réservé aux initiés, me laisse, entre autres, des souvenirs indélébiles.

Serais-tu partant pour une nouvelle aventure en 2017 à Martigny?

Ce sera avec un immense plaisir que je participerai à nouveau à l'aventure des Championnats du Monde en Suisse. L'expérience acquise lors de la dernière édition helvétique, et depuis, devrait me permettre d'apporter encore plus de vie au site et d'en faire un média indispensable et très consulté pendant cette manifestation.

Quels sont tes rapports avec l'équipe dirigeante de la Fédé?

Bien que les rencontres « physiques » ne soient pas très fréquentes, j'ai toujours été bien accueilli par tous les membres du comité que j'ai rencontrés. Nos échanges sont la plupart du temps uniquement épistolaires – enfin, par mél interposé – mais toujours empreints d'amitié, de respect et de la volonté de résoudre les éventuels problèmes qui se

Le webmaster en quelques dates clés

5 octobre 1950 : Le milieu du siècle passé et ma date de naissance.

Été 1965 : Ma première rencontre avec Francis Niquille dans une colo en Appenzell.

Janvier 1986 : Acquisition de mon premier

ordinateur.

Septembre 2003 : Lancement du magazine « Plaisirs ».

Avril 2003 : Diplôme de Webmaster.

2009 : Lancement du site www.fssc.ch.

30 juin 2014 : Mon installation en Bourgogne.

présentent, avec la conscience des difficultés que je peux parfois rencontrer pour cela.

Penses-tu qu'à moyen terme le Scrabblophile devienne un magazine téléchargeable sur le site de la FSSc avec une version papier seulement une ou deux fois par année ?

Le Scrabblophile est déjà téléchargeable sur le site, mais une partie relativement restreinte des joueurs profite de cette possibilité. Il ne fait cependant aucun doute que l'avenir est à une solution informatique, qui est aussi plus économique et respectueuse de l'environnement. Je comprends néanmoins que certaines personnes soient attachées à la version papier et une solution semestrielle me paraît excellente.

La volonté de la FSSc d'avoir des binômes dans chaque secteur (finances, événementiel, technique, jeunesse) et d'externaliser des missions comme le secrétariat, la comptabilité, le site web, les classements, etc. permettra-t-elle de trouver des personnes pour la relève ?

Il est parfois difficile de trouver au sein d'un groupe constitué des personnes qui soient compétentes dans des domaines aussi spécifiques que la comptabilité ou le site web, par exemple. Cependant, difficile ne veut pas dire impossible et je pense qu'il est préférable de trouver les personnes adéquates en interne plutôt que d'externaliser. Cette option, bien que préférable d'un point de vue éthique, ne doit pas faire perdre de vue que la disponibilité d'un membre n'est pas infinie et qu'il faut malgré tout se tourner parfois vers l'extérieur pour pouvoir garantir une réalisation des tâches en temps utile.

Comment te sens-tu dans ton nouveau job de responsable des classements ?

Ayant déjà été confronté à la gestion des résultats ou du classement par les questions posées par mes divers prédécesseurs, je n'éprouve pas de difficulté particulière à assumer cette responsabilité. Je reste parfois confronté à des situations imprévues, mais trouve toujours le soutien de l'un ou l'autre membre du comité pour éclairer ma lanterne.

BIO en 3 points :

le théâtre, les arts graphiques et les balades

Plongé dès le collège dans l'univers du théâtre grâce à un professeur de français qui m'a fait connaître Molière, Goldoni, Aristophane ou Garcia Lorca, je n'ai, depuis, quasiment pas quitté les planches. Acteur et président du Groupe Amateur Rollois, j'y ai interprété mon premier rôle en 1989. Deux ans plus tard, je crée, avec deux autres comédiens, la troupe des Notenbulles. Accompagnés d'un pianiste, nous avons écumé les scènes de Suisse romande avec des spectacles de cabaret consacrés à Jean-Villars Gilles ou Bernard Dimey. Il faut dire que le chant a été une affaire de famille et que tous les repas de fêtes se terminaient en chansons, toutes générations confondues.

Pour éventuellement reprendre l'affaire de mon père, imprimeur, j'ai entrepris un apprentissage

de compositeur-typographe, métier que j'ai assez rapidement abandonné pour me lancer dans l'informatique. Cette connaissance des arts graphiques m'a toutefois permis de me lancer plus tard dans l'aventure de l'édition en créant deux magazines malheureusement disparus aujourd'hui : « Informatique & Vidéo », puis « Plaisirs », le magazine romand de l'art de vivre et des loisirs.

Afin de canaliser toutes les idées foisonnantes qui me trottent dans la tête, je pars me balader. Petites promenades dominicales ou grandes randonnées, je fais part de quelques-unes de ces expériences pédestres sur le site www.marcher.ch développé comme travail de diplôme pour mon examen de webmaster. Il continue à vivre à travers les balades que je réalise maintenant chaque semaine pour le « Matin Dimanche ».



Les étoilés du trimestre

1. La Tchaux: Olivier Coupelle
2. Montreux TH2: Monique Roux
3. Montreux PO: Claudine Rey-Bellet
4. Rochefort 1: Gérald Rebetez
5. Agaune: Christine Bays
6. Fribourg: Claudine Salzmann
7. Rochefort 2: Jeanine Roulin
8. Rochefort 3: Claudine Grétilat
9. Champ NE: Colette Clément
10. Scrabble: Marie-Paule Stucker
11. Champ CH PO: Josiane Pache
12. Rochefort 4: Nicole Bel
13. Broye: Martine Fontannaz
14. Champ VD: Nicolas Bartholdi
15. Blitz mondial: Roberto Seixas
16. Val-de-Travers: Christiane Aymon
17. Rochefort 5: Germaine Gobbo



Assemblée générale CHEZ BARNABÉ, THÉÂTRE DE NOS ASSISES

Les années se suivent mais ne se ressemblent pas. Pour preuve l'endroit choisi pour notre AG 2014. Après la Maison du Gruyère à Pringy en 2008, St-Pierre-de-Clages Le Village du Livre en 2009, la Maison culturelle Visinand Montreux en 2010, la Fromagerie de Bellelay en 2011, le Prieuré de Romainmôtier en 2012, le Musée de l'aviation militaire à Payerne en 2013, c'est dans l'ancienne salle de théâtre de Barnabé, la bien nommée Grange à Pont, à Servion, que nous avons tenu nos assises cette année.



Cette AG 2014 qui voyait l'entrée au comité de trois nouvelles têtes fut suivie d'un apéritif servi sur la terrasse de la Croix-Blanche et d'un copieux repas intitulé La Marmite des Anges, un excellent bœuf braisé, avec purée où l'on pouvait aisément créer le petit lac de notre enfance. Les derniers pèdzeurs se régalerent ensuite de la présentation de l'orgue de cinéma, unique en Suisse, que l'on trouve au sein du théâtre. Une présentation orchestrée par Barnabé lui-même, une découverte pour beaucoup et pour le plaisir des yeux et des oreilles de tout un chacun.

Après les salutations d'usage, une minute de silence fut observée en signe de sympathie avec les familles éprouvées par un deuil et à la mémoire de nos membres partis pour l'au-delà, en particulier Suzy Gaudin du club Riviera, qui fut secrétaire de la Fédé dans les années 80 aux côtés de Fan qui ne manqua pas de lui faire un clin d'œil avec quelques traits d'humour.



Ouverture des débats

Photo Barbara Schaffter

Les délégués apprirent la disparition du club de Neuchâtel, un des plus anciens de Suisse, sa présidente Alice Mantel, à 91 ans, ayant décidé de jeter l'éponge. Faute de trouver un successeur, le club a donc été dissous et les membres ont pu être accueillis pour le plus grand bonheur des clubs neuchâtelois voisins. Quant aux clubs scolaires, c'est un peu la soupe à la grimace, avec deux nouvelles démissions ou radiations des clubs de Conches à Genève, Isabelle de Montolieu à Lausanne, Ecole



primaire de la Tour-de-Peilz et Marie Curie à Zurich, notre antenne francophone en Suisse alémanique. Ces retraits réduisent ainsi notre association à 48 clubs (30 civils et 18 scolaires) alors que l'effectif des sections jeunes passe à 5 unités après l'abandon de la section de Riviera. Pour ce qui est des affiliés, nous frisons toujours la barre des 500 membres.

PV de l'AG 2013, rapports des membres du comité, organes spéciaux et délégués FISF publiés intégralement dans la Chronique, le tout encarté dans le Scrabblophile d'été 2014 et disponible pour tous les membres, furent approuvés sous les ovations des membres présents. Les comptes avec léger bénéfice après amortissements, la valeur comptable du site internet étant ramenée à zéro, et attribution d'une somme de CHF 5'000 au poste Scrabble & Jeunesse, furent également approuvés unanimement par les membres présents, ne suscitant aucune question. Le budget subit le même sort sous réserve de l'acceptation de la création d'une redevance spéciale devant compenser la suppression de la subvention de la FISF en faveur du développement du Scrabble chez les jeunes. Pas de proposition de club cette année, mais deux émanant du comité qui suscitèrent quelques questions parmi l'assemblée pour lesquelles le comité put apporter des réponses précises.



Le comité proposait que le montant des redevances qui lui sont dues, en relation avec l'organisation des tournois, soit modifié, dans le sens que ces redevances seront proportionnelles aux droits d'inscription proposés par chaque organisateur, à partir du 1^{er} septembre 2014. Un problème de

communication entre la CCT et le comité avait conduit celui-ci à prévoir qu'aucune redevance n'était due pour les joueurs de catégorie Jeunes, contrairement à ce que la CCT avait elle-même prévu (10 % de la finance d'inscription). Le comité décide de modifier la proposition qu'il avait faite en se ralliant à la position qu'avait prise la CCT (et qui ne lui était pas connue sous cet aspect). Les simulations effectuées par la CCT ont montré que les rentrées des redevances globales devraient vraisemblablement être moindres; elle estime néanmoins, avec le comité, qu'il s'agit d'un moyen de favoriser la participation aux tournois; ce mode de redevance répond à un souci d'équité et facilite la facturation. Cette redevance est indépendante du bénéfice réalisé par le club organisateur. Cette proposition est acceptée à l'unanimité.

La suppression de la subvention FISF de CHF 4'800 appelle d'emblée qu'une décision soit prise par l'assemblée générale. A l'image de ce qui avait été proposé lors de l'assemblée générale 2013, le comité propose qu'une partie (CHF 3'000 environ) de ce montant soit répercutée sur les organisateurs de compétitions, à hauteur de CHF 0.25 par joueur et par partie (ce qui devrait conduire à une redevance supplémentaire de CHF 50 à Fr. 100 en moyenne par tournoi). Cette décision vaut pour tous les tournois de la saison 2014-2015, avec effet au 1^{er} septembre 2014. Si le montant de la subvention FISF ne devait pas être reconduit durant l'exercice suivant, une nouvelle décision devrait être prise par notre assemblée. Cette proposition est acceptée par 53 oui et 10 oppositions; il y a 4 abstentions.

Des précisions furent apportées sur certains sujets comme le nouveau classement suisse par séries. Kévin Meng, un des auteurs du projet, en définit quelques grandes lignes: le trophée, destiné à favoriser la participation aux tournois organisés en Suisse, fait l'objet d'un règlement élaboré par la CCT; il concerne toutes les activités faites en Suisse (peu importe le domicile des joueurs) et prévoit 16 classements différents: les classements

pour les séries 1, 2 et 3 (sans distinction des sous-séries) et les séries 4 à 6 (les sous-séries A, B, C et D étant maintenues). Ce classement tient compte des huit meilleurs résultats et d'un bonus lié aux activités d'arbitrage (et non pas d'un malus, comme auparavant). Ce classement est également affiché en permanence sur le site internet.

Parmi quelques infos diverses, le comité informe l'AG qu'il ne participera pas au Simultané mondial des Jeunes du 22 mars 2015, laissant la liberté aux clubs qui veulent organiser un centre de le faire. Pour ce qui est du SM de janvier 2015, appel est fait aux clubs qui désirent ouvrir un centre, à l'annoncer au secrétariat jusqu'au 15 novembre.

Au sein des instances de la FSSc, Sylvianne Henriot a annoncé officiellement son retrait de la CCT et par là même renonce à toute activité en faveur de la FSSc mais elle reste néanmoins déléguée FSSc à la Commission du Règlement de la FISF dont elle assume le secrétariat. Applaudie, elle fut sincèrement remerciée par Fan, et reçut un cadeau original, clin d'œil au club de la Blécherette, dont elle fut fondatrice et présidente.



Le club des aviateurs de la BLE Photo Barbara Schaffter

Kévin Meng, se retirant du comité après 3 ans d'une activité soutenue et chronophage, fut également ovationné. Durant ses années passées au comité de la FSSc, il a fait un travail de titan, menant à bien, avec ses collègues de la CCT et la consultante FSSc,

de nombreux chantiers comme la remise à jour de tous les documents, cahiers des charges, etc. ainsi que le nouveau règlement du trophée national par séries entré en vigueur cette année et qu'on peut télécharger sur le site internet à la rubrique http://www.fssc.ch/menu_suisse/reglements.php Kévin désirant se consacrer à ses études va faire un break et on ne le reverra que dans quelques compétitions majeures où il doit défendre un titre ou si son agenda le permet.



*Kévin et Sylvianne reçoivent le vin de la FSSc
Photo Barbara Schaffter*

Après le retrait du comité de Kévin Meng, comme déjà annoncé le vœu de l'équipe en place étant de mieux répartir les responsabilités et préparer l'avenir sereinement, trois personnes font leur entrée à la direction de la Fédé: Doriane Muhlemann qui travaillera en binôme avec Hugo



Delafontaine à la CJ et Vincent Pirlet et Carole Engelberger qui piloteront en duo la CCT. Ces trois membres déjà actifs dans leurs régions respectives sont bien connus des scrabbleurs suisses – ils ont tous trois été interviewés dans *Scrabblophile* récemment – sont acclamés et élus à l'unanimité aux côtés des anciens qui rempilent, Danièle Jaccard, Michel Mooser, Hugo Delafontaine et Fan. En ce qui concerne l'équipe de soutien du comité, pas de changement particulier, à part le retrait déjà annoncé de Betti Galimidi Niquille. Quant à la diffusion des classements sur le web, le comité, sur proposition de la CCT et par souci d'efficacité, décide de la confier à Philippe Lecoultrre, le gestionnaire de notre site internet.

Nicolas Bartholdi absent, les médaillés d'Aix les Bains 2014, Hugo Delafontaine, Benoit Delafontaine, Kévin Meng, tout comme la vainqueur de l'Open en 4^e série Lisette Bettex furent récompensés sous diverses formes, un avion symbolique pour les aviateurs de la Blécherette, les Frères Delaf, qui sont champions du monde pour la 2^e fois (Benoît



Les organisateurs des Championnats suisses

Photo Barbara Schaffter

en paires, avec Franck Maniquant, qui font la passe de deux) et Hugo qui réitère son exploit de 2009. Quant à Kévin Meng, un globe terrestre rappelle qu'il fut le gagnant du défi mondial. Tout un symbole également. Lisette reçut quelques bonnes bouteilles de notre excellent Mauler et une attention particulière devrait être remise à Nicolas Bartholdi, médaille de bronze, une première suisse, en Scrabble classique.

Madeleine Frossard, présidente sortante du club de Broye fut ovationnée et les organisateurs des



Les médaillés des Cdm d'Aix-les-Bains 2014

Photo Barbara Schaffter





championnats suisses : ARF (Blitz), FRI (Originales), ONE (Aînés), YVE (Paires) et RIV (Jeunes) reçurent le magnum de MAULER. Le comité de la FSSc se plut à relever les exploits des vainqueurs des différentes catégories et séries pour la saison écoulée. Ils ont été présentés dans le Scrabblophile Automne 2014, à la rubrique ETOILES. Les « solistes 2013-2014 » de plus en plus nombreux – des nouvelles règles du jeu seront mises en place pour la nouvelle saison en raison de l'arrivée des TH2 en semaine – furent récompensés comme d'hab.

Fan congratulé par le vice-président Michel Mooser dit sa gratitude à tous ses collègues du comité, membres des commissions, du pool d'arbitrage, responsable matériel, délégués FISF sans oublier notre webmaster Nadia et ses trois confidentes Barbara Schaffter, Nicole Epple et Betti Galimidi Niquille. Un bienheureux président, hyper motivé à poursuivre son mandat, du moins jusqu'en 2017. Après on verra, comme dirait l'autre... Son leitmotiv pour la nouvelle saison : Coup de foudre!



Une partie des solistes 2013-2014 Photo Dominique Plüss



Fan et Barnabé, animateurs de la journée Photo Barbara Schaffter



Beaulieu CITÉ DES JEUX

Pour la BLE, Alexandra Gellet

Un week-end chargé pour le club de La Blécherette! À l'occasion de la Cité des Jeux les 25 et 26 octobre à Lausanne, et pour la deuxième fois, nous avons tenu un stand afin de faire découvrir le Scrabble duplicate au plus grand nombre. Au programme: parties commentées en duplicate et démonstrations de topping par nos champions. Cette année, nous avons décidé de tout miser sur ce précédent mode et de laisser de côté le Scrabble classique, cette méthode étant déjà bien connue du grand public. Des visiteurs de tous âges et de tous horizons (même un Suisse-allemand a fait le détour!), certains ayant même l'allure de futurs champions, ont pu ainsi s'essayer au Scrabble de compétition, tout de même relativement différent de la formule traditionnelle jouée en famille. Ils se sont ensuite émerveillés



devant la vivacité de Kévin, Benoit et Hugo. Bilan de cette année: un emplacement moins caché qu'en 2013, plus ouvert sur les autres stands, donc plus d'échanges avec les exposants et même le temps de participer à un petit quiz musical ou une partie de baby-foot (par contre côté musique, il va falloir sérieusement penser à quelques révisions!). Niveau fréquentation, peut-être un peu moins de monde, mais en revanche des visiteurs indubitablement plus intéressés et motivés. On les attend impatiemment à notre fameuse cabane!

SM du 10 janvier 2015 LES CENTRES SUISSES

GENEVE

AGS / SGIPA, Chemin Dupuy 20, Conches

VAUD

BRO / Local Scrabble, Ancien-Hôpital,
Rte du Châtelard 3 à Payerne (2^e étage)

BLE + MOT / Invités: COT + MLC,

Ecole de Marcelin à Morges

LEM / Restaurant du Stand de Tir,

Rte de la Blécherette 2, Romanel-sur-Lausanne

FRIBOURG

SCR / Auberge de la Croix-Verte à Echarlens

NEUCHÂTEL

CRO / Hôtel de La Croisée à Malvilliers

VALAIS

VOU / Buvette du Stade de football à Vouvry
(prévoir une petite laine)

*Informations et inscriptions sur le site FSSc et
auprès de secretariat@fssc.ch*

Foires et expositions NOUVEAUX ROLL-UP

Les clubs qui désirent présenter les différentes activités de la FSSc dans leur région peuvent disposer des nouveaux roll-up auprès de secretariat@fssc.ch.

Photos page suivante.

Un jeu convivial et sympa pour petits et grands!

www.fssc.ch



Le Scrabble classique comme à la maison!



Le Scrabble duplicate: tous les mêmes chances!



La Fédération Suisse de Scrabble c'est 30 clubs et plus de 500 affiliés.



Scrabble & Jeunesse

www.fssc.ch



Championnats suisses des jeunes



Scrabble & Loisirs: camp de Charmey



Le Concours de Scrabble des écoliers romands: plus de 900 participants.



Viens rejoindre notre association et rencontre nos champions!

www.fssc.ch



Hugo Delafontaine: champion du monde élite 2014



Kevin Meng: vainqueur Défi mondial 2014



Benoit Delafontaine: champion du monde en paires 2014



Les nouveaux roll-up de la FSSc.



Fédération Internationale de Scrabble® Francophone

Assemblée générale ORDINAIRE DE LA FISF

C'est à Aix-les-Bains qu'a eu lieu l'AG de la FISF avec l'élection d'un nouveau CA composé de Patrice Jeanneret (Suisse), président; Florian Lévy (France) et Amar Diokh (Sénégal), vice-présidents; Françoise Marsigny (Québec), secrétaire; Daniel Kissling (Suisse), trésorier et Louis Eggermont (Belgique), responsable technique, engagé également comme consultant tout comme Franck Maniquant (France) en charge du développement et de la promotion. Quant au CD, il se composera exclusivement des présidents des fédérations fondatrices et du responsable du bureau Afrique.

Les commissions sont en pleine restructuration et à l'heure où sont écrites ces lignes, les oiselles ou oiseaux

rare sont toujours recherchés pour reprendre la tête de la Commission du Règlement, de la Commission du Scrabble classique et la Commission Promotion. Avis aux amateurs. Un long débat est également en cours concernant l'assouplissement du règlement des compétitions duplicate ce qui a perturbé la commission, puisque le président Jacques Plante et le délégué français Pierre-Claude Singer ont jeté l'éponge, en désaccord complet avec les propositions de la Fédération française. Affaire à suivre.

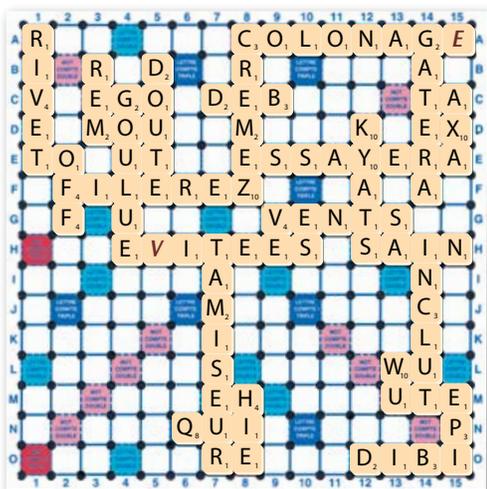
Les membres suisses délégués pour les différentes commissions FISF sont Sylvianne Henriot (Commission Règlement dont elle assure le secrétariat), Hugo Delafontaine (Commission Jeune et Scolaire), Vincent Pirllet (Commission classement et Tournoi). Quant à Fan, il est délégué par intérim pour les commissions classique et promotion, faute de candidats intéressés pour l'instant. Au comité de rédaction de l'ODS, les deux Suisses engagés sont Benoit Delafontaine et Francis A. Niquille.



Face à face

par Baliverne de Goth - Photo : Guillemette Colomb

Après l'effervescence de cet été, le Scrabble classique suisse entre en hibernation en attendant le printemps... Vraiment? Eh bien, qu'à cela ne tienne, Françoise Strahm a participé à l'un des tournois classiques du festival d'Aix-les-Bains! Comme elle, n'hésitez pas à tenter l'aventure lors d'un tournoi classique organisé lors d'un festival!



Que jouez-vous avec ce tirage?



■ Suite (et fin) de la partie acharnée étudiée dans le dernier numéro. Je suis toujours opposé au futur champion du monde, le Béninois Julien Affaton; avec le tirage EHLNN, celui-ci vient (comme prévu) de jouer HIE en 8M (pour 29 pts), et il mène désormais 406 à 381. Le sac est vide, il lui reste donc les lettres LNN. Ça va être dur de remonter... mais je suis déterminé à me battre jusqu'au bout.

Signalons au passage que Julien n'a pas joué le meilleur coup avec HIE: en effet, il aurait mieux fait de jouer HENNI en K3 (pour 16 pts), afin de bloquer le I de TAMISEUR et de conserver une seule lettre (L) au reliquat, et ainsi d'être sûr de finir au coup suivant. En 2^e choix, il aurait même pu jouer... LIN en K6 (pour 3 pts!!!), afin de bloquer ce I et de garder HIE en 8M pour le coup suivant (car je n'ai aucun moyen de bloquer la place)!

Qu'est-ce qui m'est passé par la tête sur ce coup?

Une fois n'est pas coutume, le coup du mois semble évident: JOLI en K4 (pour 22 pts) peut être qualifié d'autonome, c'est le top, et il permet de se débarrasser d'un J très encombrant en cette fin de partie. En bref, je dois bien être le seul à m'être posé plein de questions!!!

Oui, mais... En jouant JOLI, il me reste le reliquat HP, et je n'ai aucune possibilité de poser ces deux lettres en même temps sur la grille. Autrement dit, il me faudra encore deux coups pour finir, et Julien finira donc certainement avant moi, et il gagnera. Je cherche donc une solution pour finir avant Julien.

Je continue donc ma recherche: pour poser le J, je n'ai qu'une seule autre possibilité: jouer JOUTE en M11 (pour 12 pts) ou JUTE en M12 (pour 11 pts). JOUTE n'a aucun intérêt, vu son reliquat sans voyelle (HLP).

En revanche, JUTE est extrêmement intéressant : en effet, si Julien me laisse la place – par exemple en jouant le top : NAN en I5 (pour 7 pts) – alors je pourrai poser toutes mes lettres au coup suivant en jouant PHILO en K5 (pour 20 pts)... ce qui me garantirait de gagner la partie avec 1 pt d'avance!!!

Oui, mais... Julien n'est pas né de la dernière pluie, il est tout de même vice-champion du monde de classique en titre! Il ne va pas me laisser faire, il va certainement bloquer la place (par exemple en jouant LIN en K6, pour 3 pts). Cherchons autre chose.

Ah tiens! Et si je jouais tout de suite PHILO? Comme ça c'est fait! Il ne me resterait alors plus que le J, et je n'aurais qu'à espérer qu'il ne bloque pas la place de JUTE – la seule où je pourrai poser mon J. S'il me laisse la place, alors je suis, là aussi, certain de gagner avec 1 pt d'avance.

PHILO est-il le meilleur coup?

Contre un adversaire plus faible, oui, sans aucun doute!!! En fait, il y a peu de risque que l'adversaire bloque la place de JUTE... sauf s'il a compté les lettres et s'il sait que ma dernière lettre est un J!

Je scrute donc Julien, pour essayer de deviner s'il a compté les lettres ou non. Il reste impassible. Je me torture l'esprit, je retourne encore une fois toutes les données du problème et toutes les pistes dans tous les sens dans ma tête... Et je finis par me persuader que Julien, en grand spécialiste du classique, a certainement noté toutes les lettres jouées, qu'il saura que ma dernière lettre est un J, qu'il verra que ma seule possibilité de le jouer est avec JUTE, et qu'il bloquera la place en jouant LUTE au même endroit. Je me retrouverais alors Gros-Jean comme devant, avec un J impossible à poser, et Julien l'emporterait largement. (Julien me l'a confirmé après la partie, c'est bien ce qui se serait passé!)

Résigné, je me suis donc rabattu sur JOLI en K4, certain de voir Julien finir avant moi et remporter la partie.

Épilogue

Julien, qui avait mal compté les scores et croyait gagner avec une vingtaine de points d'avance, joue rapidement. Trop rapidement. Il pose NAN en I5 (pour 7 pts), formant IN et EN au passage (le nan, ou naan, est une galette indienne cuite dans un tandoor – ce qui le distingue du chapati).

C'est alors que je m'aperçois du miracle : en jouant JOLI, je viens de me créer une place en 6j pour poser mes deux lettres... et HOP!!! On compte, on recompte, on revérifie encore une fois les scores : nous finissons sur un incroyable match nul, 412 à 412!!!

Cela dit, Julien peut s'en vouloir d'avoir joué trop vite son dernier coup : s'il avait vu le danger, il lui aurait suffi de jouer NON en 6j (pour 3 pts) pour m'empêcher de finir, et il aurait pu poser tout tranquillement son L au coup suivant. Il aurait alors gagné 416 à 410!

Si vous souhaitez réagir, poser vos questions ou proposer un problème de Scrabble classique, n'hésitez pas à me contacter!

Nicolas Bartholdi, chemin Michée-Chauderon 14, 1203 Genève, nicolas.bartholdi@gmail.com

Championnat suisse de Scrabble classique 2015

DIMANCHE 14 JUIN

10 h - 17 h

Restaurant de l'UIT GENEVE

Place des Nations

Renseignements :

www.fssc.ch

Les Aviateurs de la Blécherette au 7^e ciel

par Fan

A l'occasion d'une compétition haletante qu'on a pu suivre de bout en bout sur internet, grâce au sympathique champion français Samson Tessier, l'équipe des hauts de Lausanne a été sacrée championne d'Europe Interclubs. Bravo !



La conjoncture aidant, la pléthore de compétitions de Scrabble en France en particulier et la frilosité pour la nouveauté ont plombé cet événement qui s'inscrivait dans le cadre de la traditionnelle finale de la coupe d'Europe Interclubs. La faible participation à l'Open par équipes – sachant que la plupart des équipes participantes avaient gagné ce droit lors des Interclubs suisses – n'a pas découragé les organisateurs qui ont bénéficié néanmoins d'un appui généreux de la Commune de Montreux, de la Taxe de Séjour Montreux Riviera, de la famille David et Claudia Von Arx et le personnel de l'Hôtel Helvétie, de la Loterie romande ainsi que de la Fondation Sandoz et de nombreux sponsors et donateurs.

Avec un soleil radieux durant tout le weekend, que voulions-nous de plus? La soirée de gala du samedi soir, agrémentée par André Schibler, musicien et

chanteur aux multiples talents, s'inscrivait comme un repas de soutien fréquenté par une poignée de parents de jeunes Scrableurs heureux d'apporter un coup de pouce pour l'équipe suisse des CdM 2015. Et si le menu n'a pas ravi certains se prétendant fins becs, ça reste un bon moment de convivialité. Le lendemain, le menu produits du terroir avec l'incoutournable meringue à la crème de la Gruyère eu l'heur de réconcilier ces mêmes fins becs.



Les 8 meilleures formations de Scrabble d'Europe avaient donc rejoint Montreux ce premier week-end d'octobre pour y disputer la finale de la Coupe d'Europe Interclubs. Malgré la forte concurrence, le club de la Blécherette de Lausanne, présent pour la douzième fois à la manifestation et vice-champion d'Europe en titre, était annoncé favori par plusieurs observateurs.

Au terme de 5 parties haletantes, gagnant tous ses duels, le club lausannois est enfin consacré Champion d'Europe, seul titre qui manquait à son

palmarès. Juste récompense pour sa fondatrice Sylvianne Henriot, qui a formé de nombreux jeunes talents au sein du club.



Les jeunes ramasseurs de Montreux et de Grenoble.

Photo Guillemette Colomb

Cette équipe compte justement dans ses rangs plusieurs joueurs âgés aujourd'hui de vingt à trente ans : Hugo Delafontaine, actuel détenteur du titre de champion du monde, son frère Benoit, champion du monde en paire, ainsi que Kévin Meng, vainqueur du récent Défi mondial aux Championnats du Monde d'Aix-les-Bains, sans oublier le champion du monde 2012 David Bovet. Les Lausannois ont triomphé des Belges du Braine Trust de Braine-l'Alleud en finale, et étaient opposés durant la compétition aux équipes françaises de Rouen, tenante du titre, Paris Ellysées, Annecy et Le Bouscat ainsi qu'aux formations belges du Sablier de Liège et du Scrabbleroiy de Charleroi.



L'équipe d'arbitrage.

Photo Guillemette Colomb



Braine Trust, Belgique 2°.

Photo Guillemette Colomb



La Blécherette, championne d'Europe.

Photo Guillemette Colomb



Le Bouscat, France 3°.

Photo Guillemette Colomb



Le Sablier, Belgique 5°.

Photo Guillemette Colomb



Rouen, France 4°.

Photo Guillemette Colomb



Paris Elysées, France 6°.

Photo Guillemette Colomb





Anncy, France 7^e.

Photo Guillemette Colomb



Laurent Wehrli, syndic de Montreux, et Patrick Rossire.

Photo Guillemette Colomb



Scrabblero, Belgique 8^e.

Photo Guillemette Colomb

Au Miles Davis du Centre des Congrès et Musique, à l'heure du palmarès final, c'est avec fierté que le syndic de Montreux Laurent Wehrli a remis la coupe aux vainqueurs, rappelant au passage qu'en accueillant chaque année la finale du Concours des écoliers romands et les Hivernales du Scrabble, ainsi que les 40^{es} Championnats du monde francophone en 2011, Montreux est devenu une étape incontournable du Scrabble suisse comme international. Pourquoi pas une nouvelle édition de la finale de la Coupe d'Europe à Montreux en 2018? Musique d'avenir.



OPEN MONTREUX SCRABBLE MASTERS 2014

Dans les TH parallèles des Interclubs européens, les stars du week-end furent les PSYCHOTONIQUES de La Côte emmenés par le médaillé de bronze des CdM classique 2014, Nicolas Bartholdi entouré de Philippe Budry, Carole Engelberger et Yvan Constantin.

Ce fut l'occasion de cadeauer et de féliciter justement Nicolas Bartholdi pour sa performance des CdM d'Aix-les-Bains ici en bonne compagnie avec les trois médaillés d'or d'Aix-les-Bains.



CLASSEMENT FINAL

Rg	Equipe	Club	TOTAL
1	LES PSYCHOTONIQUES	COT	164
2	FRI-SSON	FRI	333
3	SENSASS-SION	SIO	472
4	BOUZY	BOU	543
5	LES FAFANETTES	MSH	716
6	LES BARJOTS	JEUNES	754
7	MOTS-BULLE-DREAM-TEAM	SCR - VSE	863



Les Psychotoniques de La Côte, les stars de l'Open par équipes
Photo Guillemette Colomb

MERCI

aux donateurs et sponsors

FISF ; FSSc ; Commune de Montreux ; Loterie Romande ; Taxe de séjour Montreux Riviera ; Fondation Sandoz ; Hôtel Helvétie, Montreux ; Garage de la Riviera, Groupe Leuba, La Tour-de-Peilz ; Linéa Lombardo, architecture d'intérieur, Montreux ; Restaurant Le Parc, Montreux ; Le Bazar Suisse, Montreux ; Helvetia Assurances, François Schopfer, Montreux ; Imprimerie Piller et Magne, To Print, Bulle ; Jacques Luthy Sports, Charmey ; Restaurant du Parc, Charmey. Sébastien Perroud (PET), dessinateur, Mont-la-Ville.



Evelyne Ravaz, présidente de La Blécherette entourée des champions d'Europe.
Photo Guillemette Colomb

ENTRE NOUS

Une ère nouvelle s'ouvre avec la création du trophée national par séries dont vous trouvez dans ce numéro de Scrabblophile les détails du règlement. Tout cela bouscule également la présentation des résultats des compétitions organisées par les clubs de la FSSc. Chacun aujourd'hui, et nous savons que la quasi-totalité de nos affiliés ont accès à internet, peut consulter en tout temps les résultats des compétitions aux rubriques www.fssc.ch/resultats et www.fssc.ch/classements C'est Philippe Lecoultré qui est en charge de la mise en place des résultats et classements sur le site de la FSSc.

Vous pouvez donc consulter le classement international qui englobe toutes les compétitions organisées dans le monde y compris en Suisse, avec l'attribution des % de PP pour les séries 1 à 7, ceci sur le site de la FISF à la rubrique <http://classement.fisf.net/> avec plein de statistiques et d'informations intéressantes. Louis Eggermont est le responsable de ces classements.

Pour les résultats des jeunes scrabbleurs helvétiques, rendez-vous à l'excellente rubrique http://www.fssc.ch/menu_jeunes/result.php où vous trouvez une foule d'infos. Barbara Schaffter est la responsable des résultats et classements pour les catégories J de la FSSc.

Toutes les informations que vous trouvez sur le site de la FISF ou sur celui de la FSSc peuvent être téléchargées sous forme de tableurs EXCEL. Et si vous n'êtes pas encore sur la toile, demandez à votre président de club de vous fournir toutes ces informations.

Avec l'avènement de tous ces nouveaux modules, nous ne publierons dans Scrabblophile que les résultats des tournois organisés en Suisse, avec le podium ainsi que les premiers de chaque catégorie (pour les J, toutes catégories confondues), les 5 premiers pour les TH2 du mercredi de Rochefort

et de Montreux, tout ceci dans le chapitre SUR LA SCÈNE, tandis que les commentaires sur les tournois organisés à l'étranger feront l'objet d'une nouvelle rubrique HORS FRONTIÈRES en fin du présent chapitre.

Et si vous avez des questions au sujet des compétitions (résultats et classements) n'hésitez pas à en faire part au secretariat@fssc.ch ou à un membre du comité.

TOURNOI DE LA CHAUX-DE-FONDS

06/09/2014 – 106 joueurs - Top = 2156

S2A:6 / S3A:7 / S3B:3 / S4A:11 / S4B:6 / S4C:7 / S4D:7 / S5A:12 / S5B:12 / S5C:12 / S5D:10 / S6A:5 / S6B:3 / S6C:2 / S6D:2 / S7:1 /

Rg	Nom	C	S	Club	Ecart
1	Alain BERTHOD	S	2A	SIO	-88
2	Yvan CONSTANTIN	S	2A	COT	-106
3	Vincent PIRLET	E	2A	FRI	-107
5	Olivier COUPELLE	D	4A	RIV	-177
7	Marie-Josée KISSLING	V	3A	BOU	-184
21	Roberto SEIXAS	J	3A	AGA	-263



Podium

Photo Daniel Kissling



Podium Jeune et Espoir TH2 La Chaux-de-Fonds
Photo Barbara Schaffter



Alain Berthod 2^e ex, Vincent Pirllet 1^{er} Espoir,
Nicolas Bartholdi 1^{er} et Yvan Constantin 2^e ex
Photo Guillemette Colomb

TH3 EN SEMI-RAPIDE MSM 2014

04/10/2014 - 64 joueurs - Top = 2663

S1A:1 / S2A:5 / S2B:1 / S3A:8 / S3B:3 / S4A:8 / S4B:5 /
S4C:3 / S4D:6 / S5A:9 / S5B:6 / S5C:3 / S5D:1 / S6A:4
/ S6D:1 /

Rg	Nom	C	S	Club	Ecart
1	Vincent PIRLET	E	2A	FRI	-66
2	Nicolas BARTHOLDI	S	1A	COT	-112
3	Thierry HEPP	S	2A	MAL	-151
7	Marie-Josée KISSLING	V	3A	BOU	-281
14	Roberto SEIXAS	J	3A	AGA	-346
23x	Olivier COUPELLE	D	4A	RIV	-460

1^{er} TOURNOI DU MERCREDI DE LA CROISÉE VAL-DE-RUZ

du 08/10/2014 – 26 joueurs - Top = 1869

S2A:1 / S3A:3 / S4A:2 / S4B:1 / S4C:1 / S4D:3 / S5A:3 /
S5B:1 / S5C:1 / S5D:4 / S6A:1 / S6D:5 /

Rg	Nom	C	S	Club	Ecart
1	Alexandre CARREL	S	2A	BRO	-99
2	Sylvianne HENRIOT	S	3A	BLE	-259
3	Jaqueline PECLARD	V	4A	CRO	-276
4	Françoise STRAHM	V	4A	ARF	-286
5	Marie-Josée KISSLING	V	3A	BOU	-289

TH2 EN PARTIES ORIGINALES MSM 2014

05/10/2014 - 47 joueurs - Top = 2458

S1A:1 / S2A:5 / S3A:6 / S3B:3 / S4A:7 / S4B:2 / S4C:3 /
S4D:7 / S5A:6 / S5B:3 / S5C:2 / S6A:2 /

Rg	Nom	C	S	Club	Ecart
1	Nicolas BARTHOLDI	S	1A	COT	-19
2x	Alain BERTHOD	S	2A	SIO	-183
2x	Yvan CONSTANTIN	S	2A	COT	-183
5	Vincent PIRLET	E	2A	FRI	-213
8	Roberto SEIXAS	J	3A	AGA	-266
9	Germaine GOBBO	V	3A	BOU	-272
35	Annette PICHONNAT	D	5A	MSH	-555



Podium
Photo Claude Tharin

TOURNOI D'AGAUNE-SCRABBLE

11/10/2014 - 131 joueurs - Top = 1824

S1A:1 / S2A:6 / S2B:1 / S3A:8 / S3B:5 / S4A:13 / S4B:6 / S4C:11 / S4D:8 / S5A:18 / S5B:17 / S5C:13 / S5D:8 / S6A:6 / S6B:4 / S6D:4 / S7:2 /

Rg	Nom	C	S	Club	Ecart
1	Jean-Michel HOUDART	S	1A	BLE	-24
2	Garen YACOUBIAN	V	2A	FR	-99
3	Christine BAYS	S	3B	FRI	-120
10	Christa DUPERTUIS	D	3B	RIV	-225
28	Clara GONIN	E	4A	BRO	-312
64	Enzo YERLY	B	5D	SCR	-449



Garen Yacoubian 2^e, Jean-Michel Houdart 1^{er} et
Christine Bays 3^e Photo Daniel Kissling

TOURNOI DE FRIBOURG

18/10/2014 - 139 joueurs - Top = 1934

S1A:2 / S2A:4 / S2B:2 / S3A:6 / S3B:2 / S4A:13 / S4B:6 / S4C:7 / S4D:11 / S5A:14 / S5B:19 / S5C:19 / S5D:10 / S6A:10 / S6B:7 / S6C:2 / S6D:3 / S7:2 /

Rg	Nom	C	S	Club	Ecart
1	Hugo DELAFONTAINE	S	1A	BLE	5
2	David BOVET	E	1A	BLE	-22
3	Henri WALTENSPUEHL	S	2A	LEM	-96
9x	Christa DUPERTUIS	D	3B	RIV	-178
9x	Josiane PACHE	D	4A	RIV	-178
9x	Claude THARIN	V	2A	CRO	-178
102	Enzo YERLY	B	5D	SCR	-622



David Bovet 2^e, Hugo Delafontaine 1^{er}, Henri Waltenspuehl 3^e
et au premier plan Enzo Yerly, 1^{er} Jeune Photo Barbara Schaffter



Enzo Yerly 1^{er} Jeune, Germaine Gobbo 1^{re} dame, Marie-Josée
Kissling 1^{re} Aînée Photo Daniel Kissling



Les lauréats par séries Photo Barbara Schaffter



Les 2 Hugo côte à côte ... 15 ans les séparent.

Photo Barbara Schaffter

2^e TOURNOI DU MERCREDI DE LA CROISÉE VAL-DE-RUZ

22/10/2014 – 20 joueurs - Top = 1998

S2A:1 / S3A:2 / S4A:1 / S4C:1 / S4D:3 / S5A:4 / S5B:1 / S5C:2 / S5D:3 / S6A:1 / S6D:1 /

Rg	Nom	C	S	Club	Ecart
1	Alexandre CARREL	S	2A	BRO	-27
2	Marie-Josée KISSLING	V	3A	BOU	-119
3	Jeanine ROULIN	D	4C	BOU	-134
4	Germaine GOBBO	V	3A	BOU	-155
5	Françoise STRAHM	V	4A	ARF	-268



Podium

Photo Daniel Kissling

3^e TOURNOI DU MERCREDI DE LA CROISÉE VAL-DE-RUZ

05/11/2014 – 28 joueurs - Top = 1869

S2A:1 / S3A:2 / S4A:2 / S4B:1 / S4C:2 / S4D:3 / S5A:4 / S5B:1 / S5C:4 / S5D:5 / S6A:2 / S6D:1 /

Rg	Nom	C	S	Club	Ecart
1	Alexandre CARREL	S	2A	BRO	-163
2	Sylvianne HENRIOT	S	3A	BLE	-168
3	Germaine GOBBO	V	3A	BOU	-181
4	Françoise STRAHM	V	4A	ARF	-193
5	Colette CLEMENT	D	4D	CDF	-201



Podium

Photo Gérald Rebetex

CHAMPIONNAT NEUCHÂTELOIS INDIVIDUEL

09/11/2014 - 43 joueurs - Top = 3059

S2A:1 / S2B:1 / S3A:2 / S4A:3 / S4B:1 / S4C:2 / S4D:6 / S5A:6 / S5B:4 / S5C:5 / S5D:6 / S6A:5 / S6B:1 /

Rg	Nom	C	S	Club	Ecart
1	Patrice JEANNERET	S	2B	ARF	-291
2	Marie-Josée KISSLING	V	3A	BOU	-359
3	Françoise STRAHM	V	4A	ARF	-361
8	Colette CLEMENT	D	4D	CDF	-412
30	Sarah KRON	C	5B	ARF	-804



Lauréats championnat NE

Photo Daniel Kissling

CHAMPIONNAT GENEVOIS EN PAIRES

par KOJAK

Hepp et Sauteur impériaux!

Le samedi 8 novembre 2014, 16 paires genevoises avaient répondu présent à l'invitation de leur comité cantonal pour disputer leur tournoi en paires à Conches, comme chaque année.

Pour faire la différence, il fallait trouver des scrabbles tels que SUBLANT, ODOR(i)SÉE (mieux qu'une O(v)ERDOSE), ATAVISME, VIGUERIE (GUIVRÉE sec ne passant pas), LÉGUMINE, ANK(y)LOSE (difficile avec un joker), MELLAHS, UROPODES, le nonuple RETENTER ou RENETTER et enfin MIJOTÂTES en double appui. La paire Hepp-Sauteur conserve son titre, réussissant même l'exploit de terminer la 3ème partie à +15!. Deuxième, la paire Eracle-Tabourin, et troisième, la paire Arnaud-Luthi.



Lauréats championnat GE en paires

TOURNOI DE SCRABBULE

15/11/2014 – 145 joueurs - Top = 2094

S1A:2 / S1B:1 / S2A:6 / S3A:7 / S3B:4 / S4A:14 / S4B:8 / S4C:8 / S4D:12 / S5A:18 / S5B:18 / S5C:15 / S5D:11 / S6A:9 / S6B:5 / S6C:2 / S6D:2 / S7:3 /

Rg	Nom	C	S	Club	Ecart
1	Hugo DELAFONTAINE	S	1A	BLE	-1
2	Gérald IMBODEN	S	1B	VOU	-49
3	Philippe BUDRY	S	2A	COT	-98
4	Vincent PIRLET	E	2A	FRI	-118
9	Marie-Josée KISSLING	V	3A	BOU	-194
10	Roberto SEIXAS	J	3A	AGA	-202
17x	Christa DUPERTUIS	D	3B	RIV	-268

TOURNOI DE SCRABBULE

Par Bluette

Météo favorable pour disputer un tournoi de Scrabble. En effet ce samedi 15 novembre il pleut et c'est donc sans aucun regret que 145 joueurs se rendent à Corbières, lieu choisi par le comité de Bulle pour l'organisation de son premier tournoi. Aussitôt la porte passée, le crachin est vite oublié car un esprit festif est déjà bien présent. Sourires et odeurs alléchantes nous accueillent. Retrouvailles des mordus-mordues amicales, chaleureuses, un peu bruyantes...

En souhaitant commencer à l'heure prévue, la présidente, Barbara, s'empare du micro et d'abord délicatement demande à chacun de regagner sa place. Peu de succès ... Alors elle hausse (à peine!!) le ton et enfin tout le monde (pas tout à fait tout le monde ...) est prêt à écouter ses mots de bienvenue. Le club fête, cette année, ses 15 années d'existence et c'est le premier tournoi qu'il organise. Aussi, bien des cadeaux seront attribués et distribués pour célébrer cet événement. On en salive à l'avance ... Et on n'a pas tort!!

Rapidement tout se met en place pour débiter ce tournoi. Les ramasseurs s'activent et officient avec une extrême efficacité, et surtout sans stress

apparent. On pouvait s'attendre, pour un premier tournoi, à certains flottements ... Rien de tout cela, tout est parfaitement orchestré, ce qui est remarquable quand on sait que la plupart des acteurs sont très jeunes. Nicolas tire la première partie, bravo pour sa performance et bravo à Barbara de faire entière confiance à ses ouailles ... La discipline des jeunes s'occupant seuls de la salle du haut a été particulièrement appréciée.

Comme d'habitude, la fin de la première partie a été le signal des remarques usuelles (j'ai mal joué, j'aurais dû, si j'avais... etc.) mais aussi le signal de se rabattre sur les réconforts sucrés, appétissants à souhait. On se console comme on peut!! Puis retour dans les salles, très confortables, et retour aux caramels dirigés cette fois par Barbara. En attendant les résultats (avec tous les cadeaux promis, tous ceux qui le peuvent ... attendent!), chacun reçoit un paquet de meringues, spécialité reconnue loin à la ronde issue d'un village voisin. On pourra même acheter de la crème double essentielle à cette dégustation, crème vendue par deux membres du club revêtues de leur magnifique costume gruérien. Et les prix arrivent, tous les multiples de 15 en reçoivent, et les différentes catégories et séries et même l'avant-dernier.

Impossible de retracer, d'être exhaustive sur toutes les émotions de cette journée, de ne pas oublier des faits, des remarques ... Mais une chose est certaine, ce tournoi a été merveilleux et on souhaite vraiment que le club de Bulle n'attende pas 15 ans pour nous offrir, à nouveau, une si belle journée ...



2^e Gérald Imboden, 1^{er} Hugo Delafontaine, 3^e Philippe Budry
Photo Barbara Schaffter



Christine et Cécile en dzaquillon Photo Barbara Schaffter



Les 15^e, 30^e, 45^e etc. Photo Barbara Schaffter



Les lauréats par série Photo Barbara Schaffter



Les lauréats par catégorie

Photo Barbara Schaffter

CHAMPIONNATS SUISSES EN PARTIES ORIGINALES

Par Barbara

Petite participation pour les championnats CH en parties originales, puisque nous n'étions que 39 téméraires à goûter aux délices des parties détonantes. Mais nous avons pu jouer dans la belle salle boisée du conseil communal de Prangins, donc maigre affluence mais gros privilège pour les accros aux PO! Et ... cerise sur le sundae en ce dimanche historique, les organisateurs nous ont informés régulièrement des résultats de la Suisse à la finale de la Coupe Davis.

Question smashes, nous avons été servis!

Les matchs furent terribles, et les revers impressionnants, notamment dans la 3^e (7 et 8 joker) où l'on a - entre autres - transformé un CYLINDRE en MONOCYLINDRE tout en maçonnerie pour la bagatelle de 59 points. Tel un ace fulgurant à plus de 220 km/h, tout le monde a mordu la poussière sur ce coup!

Au final c'est Nicolas qui a remporté le saladier d'argent (tout de même à -92 dans la 3^e manche), devant Thierry et Christiane. Vincent et Alain ont dû se contenter des confettis rouges et blancs mais mention spéciale pour le barbu, 1^{er} de la 2^e manche à +4 grâce à 2 solos.



Thierry Hepp 2^e, Nicolas Bartholdi 1^{er}, Christiane Aymon 3^e, Marie-Josée Kissling 1^{er} Aîné, Vincent Pirllet 1^{er} Espoir, Roberto Seixas 1^{er} Jeune
Photo Daniel Kissling

Quant aux 34 joueurs suivants, ils auront peut-être médité cette phrase de Beckett tatouée sur le bras gauche de Wawrinka : «Ever tried. Ever failed. No matter. Try again. Fail again. Fail better.»
Sur ce, je décrète que 2015 sera l'année de la méthode S'Coué ☺. Meilleurs vœux à tous!

CHAMPIONNATS SUISSES EN PARTIES ORIGINALES

23/11/2014 – 39 joueurs - Top = 3560

S1A:2 / S2A:4 / S2B:2 / S3A:5 / S3B:3 / S4A:7 / S4B:4 / S4D:1 / S5A:4 / S5B:5 / S5D:2 /

Rg	Nom	C	S	Club	Ecart
1	Nicolas BARTHOLDI	S	1A	COT	-135
2	Thierry HEPP	S	2A	MAL	-218
3	Christiane AYMON	S	1A	VOU	-230
4	Vincent PIRLET	E	2A	FRI	-262
6	Marie-Josée KISSLING	V	3A	BOU	-381
8	Roberto SEIXAS	J	3A	AGA	-466

4^e TOURNOI DU MERCREDI DE LA CROISÉE - VAL-DE-RUZ

26/11/2014 - 31 joueurs - Top = 2039

S2A:1 / S3A:2 / S4A:4 / S4B:1 / S4C:1 / S4D:3 / S5A:5 / S5C:3 / S5D:4 / S6A:2 / S6B:1 / S6D:2 / S7:2 /

Rg	Nom	C	S	Club	Ecart
1	Nicole BEL	V	4A	MSH	-96
2	Sylvianne HENRIOT	S	3A	BLE	-114
3	Françoise STRAHM	V	4A	ARF	-159
4	Claude THARIN	V	2A	CRO	-162
5	Jeanine ROULIN	D	4C	BOU	-176



1^{er} S7 Laurent Yerly, 1^{er} S2 Garen Yacoubian, 1^{er} S3 Christine Bays, 1^{er} S4 Olivier Coupelle, 1^{er} S6 Jean-Paul Festeau, 1^{er} Jeune Enzo Yerly
Photo Barbara Schaffter



Podium

Photo Claude Tharin



2^e Christiane Aymon, 1^{er} Gérald Imboden, 3^e Thierry Hepp
Photo Barbara Schaffter

TOURNOI DE BROYE

29/11/2014 - 130 joueurs - Top = 1864

S1A:1 / S1B:1 / S2A:6 / S3A:7 / S3B:2 / S4A:12 / S4B:6 / S4C:7 / S4D:9 / S5A:14 / S5B:17 / S5C:13 / S5D:15 / S6A:9 / S6B:4 / S6C:3 / S6D:3 / S7:1 /

Rg	Nom	C	S	Club	Ecart
1	Gérald IMBODEN	S	1B	VOU	-20
2	Christiane AYMON	S	1A	VOU	-23
3	Thierry HEPP	S	2A	MAL	-93
4	Garen YACOUBIAN	V	2A	FR	-102
7	Olivier COUPELLE	D	4A	RIV	-148
73	Nicolas HORNER	E	5A	SCR	-446
105	Enzo YERLY	B	5D	SCR	-565

CHAMPIONNAT VAUDOIS INDIVIDUEL 2014

30/11/2014 - 38 joueurs - Top = 2758

S1A:2 / S2A:3 / S3A:1 / S3B:2 / S4A:6 / S4B:2 / S4C:4 / S5A:6 / S5B:4 / S5C:3 / S6A:2 / S6B:2 / SNL:1 /

Rg	Nom	C	S	Club	Ecart
1	Nicolas BARTHOLDI	S	1A	COT	-37
2	Sylvianne HENRIOT	S	3A	BLE	-81
3	Jean-Michel HOUDART	S	1A	BLE	-131
7	Elisabeth VAUCHER	V	3B	LEM	-211
8	Christa DUPERTUIS	D	3B	RIV	-221



Lauréats championnat VD

CHAMPIONNAT SUISSE DE BLITZ

06/12/2014 – 23 joueurs - Top = 2979

S1A:4 / S2A:2 / S2B:1 / S3A:3 / S3B:1 / S4A:4 / S4C:1 /
S4D:2 / S5A:1 / S5C:1 / S5D:1 / S6A:2 /

Rg	Nom	C	S	Club	Ecart
1	Hugo DELAFONTAINE	S	1A	BLE	-51
2	David BOVET	E	1A	BLE	-87
3	Kévin MENG	E	1A	BLE	-122
6	Roberto SEIXAS	J	3A	AGA	-387
9	Marie-Josée KISSLING	V	3A	BOU	-430



David Bovet 2^e, Hugo Delafontaine 1^{er}, Kévin Meng 3^e,
Roberto Seixas 1^{er} Jeune, Marie-Josée Kissling 1^{re} Aîné

Photo Daniel Kissling

TOURNOI INTERNATIONAL DU VAL-DE-TRAVERS

07/12/2014 – 54 joueurs - Top = 3128

S1A:4 / S2A:2 / S3A:5 / S4A:6 / S4B:3 / S4C:5 / S4D:6 /
S5A:6 / S5B:2 / S5C:6 / S5D:3 / S6A:4 / S6B:1 / S6D:1 /

Rg	Nom	C	S	Club	Ecart
1	Hugo DELAFONTAINE	S	1A	BLE	0
2	Louis EGGERMONT	S	1A	BE	-21
3	Romain SANTI	S	1A	BE	-61
4	Christiane AYMON	S	1A	VOU	-79
5	Alain BERTHOD	S	2A	SIO	-188
8	Roberto SEIXAS	J	3A	AGA	-274
9	Marie-Josée KISSLING	V	3A	BOU	-305
15x	Clara GONIN	E	4A	BRO	-446
17	Gerti GHIRARDI	D	4C	BLE	-472

5^e TOURNOI DU MERCREDI DE LA CROISÉE – VAL-DE-RUZ

10/12/2014 – 22 joueurs - Top = 1787

S3A:3 / S4A:2 / S4B:1 / S4C:1 / S4D:3 / S5A:4 / S5B:1 /
S5C:2 / S5D:4 / S6A:1 /

Rg	Nom	C	S	Club	Ecart
1	Germaine GOBBO	V	3A	BOU	-135
2	Sylvianne HENRIOT	S	3A	BLE	-155
3	Maurice TISSOT	D	5A	CRO	-179
4	Marie-Josée KISSLING	V	3A	BOU	-182
5	Lisette BETTEX	V	4A	CDF	-244



Podium

Photo Claude Tharin

LE GRAND CHELEM



Étape du Chelem :

David Bovet (3^e), Antonin Michel (1^{er}), Mactar Sylla (3^e)

Photo FFSc



Parties originales :

Antonin Michel (4^e) Hugo Delafontaine (1^{er}), Samson Tessier (3^e), manque sur la photo Romain Santi (2^e)

Photo FFSc

A partir de cette saison, le Grand Chelem de la FISF, une invention de Patrice Jeanneret pour ceux qui ne le sauraient pas, s'enrichira d'une nouvelle étape. Ainsi, dorénavant la saison débutera par le Festival d'Aix-les-Bains en novembre, pour se terminer par celui de Rimouski au Québec fin juin (la nouvelle étape justement) en passant par Cannes, Vichy et Martigny.

Les joueurs suisses participent de plus en plus aux nombreuses compétitions organisées à l'étranger mais le nouveau système de classement nous oblige à faire des choix, nous ne pouvons publier tous les résultats. D'autre part, la publication sur les sites étrangers des résultats non pas par nation, mais par code de club génère un travail fastidieux pour la recherche des résultats qui n'entrent plus en considération pour le trophée par séries de la FSSc.

Le classement international est régulièrement mis à jour et consultable sur le site de la FSSc www.fssc.ch/classement, cliquez sur la rubrique CLASSEMENT INTERNATIONAL.

A l'avenir, nous ne ferons état que des étapes du Grand Chelem, celles-ci ayant une importance non négligeable dans les sélections pour le Défi mondial notamment, Défi remporté l'an dernier par le Suisse Kévin Meng. Voici donc, en bref, les podiums du dernier Festival d'Aix-les-Bains où figuraient les petits Suisses.



Les meilleurs Suisses à la coupe d'Aix, tout à droite David Bovet et Pierre Eracle

Photo FFSc



Une belle brochette d'Espoirs avec, 2^e depuis la droite, David Bovet

Photo FFSc

*Le cadeau reçu lors du premier tournoi de Scrabbulle est l'occasion de renouer une fois, pourquoi pas, avec la rubrique **Helvétiquement vôtre** que nous avons initiée il y a déjà cinq ans. Jean Rime nous fait découvrir cette petite merveille qui accompagne la non moins merveilleuse crème, double, s'il vous plaît, de la Gruyère, ce dessert si cher aux Dodzets et à tous les amateurs de bonnes choses. Bene sapiat!*

L'origine obscure de la blanche meringue

par Jean Rime

*Qu'elle soit dite française, suisse ou italienne, qu'elle soit confectionnée à chaud ou à froid, la meringue attise toutes les gourmandises. Symbole de légèreté aérienne et de traditions conviviales, ce mélange savant de blancs d'œufs et de sucre est de toutes les fêtes – mais pas depuis la nuit des temps. Dans sa *Physiologie du goût* (1825), Brillat-Savarin en signale l'apparition récente: «Aspasie, Chloé, et vous toutes dont le ciseau des Grecs éternisa les formes pour le désespoir des belles d'aujourd'hui, jamais votre bouche charmante n'aspira la suavité d'une meringue à la vanille ou à la rose; à peine vous élevâtes-vous jusqu'au pain d'épices. Que je vous plains!» D'où vient cette subtile recette? Son origine est controversée, et avec elle celle de son nom.*

Le mot *meringue* est attesté pour la première fois en français dans *Le Cuisinier royal et bourgeois* (1691) de François Massialot, officier de bouche de la cour de Louis XIV, qui en donne la recette. Mais s'il est le premier connu à employer le substantif, la pâtisserie existait déjà avant lui. Dans son *Pâtisier français* (1653), François de La Varenne explique la confection de «biscuits de sucre en neige²», et un demi-

siècle plus tôt, Lancelot de Casteau, maître cuisinier à Liège, faisait déjà imprimer une recette de «neige seiche³». À la même époque en Angleterre, des livres manuscrits de Lady Elinor Fettiplace (1604) et Lady Rachel Fane (1630) décrivent la fabrication, respectivement, de «*white bisket bread*» et de «*pets*» (dénomination que certains rapprochent des «pets-de-nonne»⁴). Dans la mesure où ces deux dames ne prétendent pas faire œuvre de pionnières mais enregistrent des pratiques établies, il est raisonnable de situer la naissance de la meringue en amont du XVII^e siècle. C'est d'ailleurs au XVI^e siècle que les historiens de la cuisine situent la découverte des blancs battus en neige⁵.

Contrairement à ce qu'on lit parfois, le grand cuisinier Antonin Carême, au nom à contre-emploi, n'est donc pas l'inventeur des meringues. En revanche, c'est lui qui aurait introduit la technique de la poche en papier pour les former, alors qu'elles étaient auparavant façonnées à la cuillère. Il a surtout écrit un véritable éloge de ce gâteau:

1 Brillat-Savarin, *Physiologie du goût*, Paris, Flammarion, coll. «Champs», 2009, p. 386.

2 François de La Varenne, *Le Pâtisier français*, Paris, Jean Gaillard, 1653, p. 168.

3 Lancelot de Casteau, *Ouverture de cuisine*, Liège, Léonard Streel, 1604, p. 139-140.

4 Voir Douglas Muster, «The Origins and History of Meringue», <http://www.inmamaskitchen.com/FOOD_IS_ART/meringue2.html> (consulté le 10.12.2014).

5 Annie Perrier-Robert, *Dictionnaire de la gourmandise*, Paris, Robert Laffont, coll. «Bouquins», 2012, p. 706.

«La meringue est si aimable, que les entremêts qu'on en sert ne sont jamais assez forts. Il n'est pas une seule réunion où chaque convive n'ait le désir d'en croquer plusieurs. Comme ces sortes de gâteaux sont les bijoux des dames, les gourmands leur en font l'agréable hommage; les dames mangent d'autant mieux deux et trois de ces friands gâteaux, que leur composition est légère et aussi fondante que la crème fouettée qui les garnit; et que, par cette raison, elles n'incommodent jamais l'estomac le plus délicat⁶.»

L'histoire du mot *meringue* est très discutée. Une étymologie populaire le rattache à la commune bernoise de Meiringen qui, en plus d'abriter les chutes de Reichenbach où mourut Sherlock Holmes, aurait hébergé au début du XVIII^e siècle un pâtissier nommé Gasparini ou Casparini, suisse ou d'origine italienne, crédité comme étant l'inventeur et de la chose et du mot⁷. Cette hypothèse est fantaisiste, puisque le nom attesté en français dès 1691 alors que Gasparini aurait vécu à Meiringen vers 1720. Deux incendies dans la commune ayant, depuis le XVI^e siècle, détruit d'éventuelles archives sur la fabrication de meringues, il est très difficile de reconstituer la genèse de ce commerce. Mais d'une part, l'économie du sucre, un produit de luxe à l'époque, rend très peu probable le développement d'un tel artisanat dans une bourgade rurale; d'autre part, plusieurs livres de cuisine du XIX^e siècle n'écrivent pas le mot en gothique, ce qui signifie qu'il est considéré comme un emprunt à une langue romane: apparemment, ce n'est pas le mot français qui dériverait d'une racine germanique, mais bien l'inverse⁸. Enfin, Meiringen se dispute la paternité de

la meringue avec «le pays de Mehringen», en Allemagne, où, concurremment avec la commune bernoise, Gasparini aurait inventé la meringue. D'ailleurs, cette topographie meringuée atteint une évanescence presque mythologique, puisque le *Larousse gastronomique* de 1938 situe le pâtissier à «Mehringyghen, petite ville que certains auteurs placent dans l'État de Saxe-Cobourg-Gotha, tandis que d'autres la situent en Suisse»! On raconte même que, le 3 juillet 1720 (mais d'où vient une date aussi précise?), Gasparini aurait offert une meringue à Marie Leszczyńska, future épouse de Louis XV, ou à son père Stanislas, ancien roi de Pologne et futur duc de Lorraine, qui l'aurait introduite en France depuis sa résidence de Nancy⁹.

Cette histoire semble rencontrer une autre hypothèse, proposée par le slavisant André Vaillant en 1933 et relayée par le romaniste Albert Dauzat, qui fait remonter le français *meringue* au polonais *murzynka*, «négresse» et «meringue au chocolat», équivalent de l'allemand *Mohrenkopf* (nos ci-devant «têtes de nègre»), qu'il rapproche également du «nègre en chemise», gâteau de chocolat entouré de crème blanche¹⁰. Cependant, le *Trésor de la langue française* estime «peu vraisemblable qu'un mot aussi compliqué que *murzynka* ait été introduit en français sans hésitations», c'est-à-dire sans une multiplication de graphies concurrentes. Là encore, le trajet inverse semble plus probable: une variante chocolatée de la meringue française rebaptisée métaphoriquement *négresse* en Pologne.

Une dernière supposition, évoquée mais refusée par Littré au XIX^e siècle, rapproche notre *meringue* du «bas-latin *meringa*, corruption de *merenda*, collation du soir».

6 Antonin Carême, *Le Pâtissier royal parisien*, Paris, Dentu, 1815, p. 182.

7 Ce pâtissier apparaît d'ailleurs comme une figure plutôt légendaire: outre sa localisation incertaine, il aurait écrit un livre de recettes dont l'exemplaire unique aurait été perdu durant la Seconde Guerre mondiale; à tout le moins des documents historiques sur l'histoire de la meringue auraient-ils disparu dans la destruction du Kochkunst-Museum de Francfort. Enfin, son invention est située de manière très précise en 1720, mais parfois aussi en 1600...

8 En allemand, le mot est attesté sous les formes *Meringe* (1715), *Meringel* (1801), *Merins* (1811) ou sous sa forme française. Il rayonne, tel quel ou adapté aux différentes langues, dans toute l'Europe au début du XVIII^e siècle: en Angleterre (1706), en espagnol (*merengue*, 1747),

en italien (*marenga* ou *merenga* à la fin du siècle des Lumières, *meringa* aujourd'hui). Voir Otto Jänicke, «Zur Verbreitungsgeschichte und Etymologie des fr. *meringue*», *Zeitschrift für romanische Philologie*, 84, 1968, p. 560-561.

9 Comme les légendes et les contes populaires, les versions de cette scène mythique abondent: tantôt le pâtissier offre à Marie ou Stanislas une meringue, tantôt il introduit la princesse à la fabrication du gâteau; tantôt la scène se passe à Mehringen, tantôt à Wissembourg, tantôt en France!

10 Albert Dauzat, «Notes étymologiques», *Le Français moderne*, janvier 1952, p. 53.

Dans un article de 1968, Otto Jänicke explore cette piste de manière très détaillée. Grâce à une attestation localisée dans l'Artois et à la syllabe finale du mot, il associe d'abord *meringa* au moyen néerlandais *meringe*, au moyen haut allemand *merünge* ou au moyen bas allemand *meringe* de même sens, dérivés de *mëren / mern*, « tremper du pain dans du vin ou de l'eau pour le dîner ». S'il reconnaît que cette dérivation est problématique par l'absence d'une même acception de *meringue* dans les dialectes du nord de la France, il propose un autre itinéraire, provenant directement du latin *merenda*. Des formes gallo-romanes *morande* (« provision emportée aux champs », « gros morceau de pain »), *marinde* (« provision qu'on emporte pour le dehors ») ou *maringue* (« miche du berger » en wallon) sont attestées, et des évolutions phonétiques observées dans d'autres cas autorisent un rapprochement philologique avec *meringue*.

Sur le plan sémantique, le passage de la collation à l'aliment s'explique aisément par une métonymie. Jänicke en déduit ainsi qu'en se spécialisant, *meringue* a désigné une spécialité pâtissière ou boulangère du nord-est de la France ensuite popularisée dans toute la France par Massialot et ses épigones¹¹. « Cependant, estime le *Dictionnaire historique de la langue française* d'Alain Rey, les contextes bien différents et l'attestation tardive de *meringue* rendent ces hypothèses savantes plus douteuses encore que celle qu'adoptait Dauzat¹². » Caramba, encore raté ! En désespoir de cause, le *Dictionnaire des étymologies obscures* (c'est dire !) de Pierre Guiraud prétend, en se basant sur une proposition reprise par Littré, que « l'origine la plus vraisemblable est un gallo-roman [hypothétique] **mellinīca*, d'après *mellinus* 'de miel, doux comme le miel' » que l'on retrouve dans l'espagnol *melindre*, « beignet fait avec de la farine et du miel¹³ ».

Décidément, ce gâteau à la chimie si subtile résiste à l'étymologie... « La meringue n'est pas seulement

magique. Elle est mystérieuse », affirment Linda K. Jackson et Jennifer Evans Gardner dans un ouvrage sur le sujet¹⁴. Partagée entre la France, l'Allemagne et la Suisse, son origine internationale ne se réduit pas aux montagnes helvétiques. La meringue « suisse », plus croquante que ses cousines, serait même née à Paris¹⁵. Si le *Dictionnaire de la gourmandise* peut en faire une « pâtisserie typiquement gruérienne¹⁶ », c'est parce qu'elle a intégré, probablement au cours du XX^e siècle, le traditionnel menu de la Bénichon – fait propre aux Préalpes suisses, alors qu'il s'agit ailleurs d'une pâtisserie plutôt urbaine. C'est aussi parce que, il y a une cinquantaine d'années, un certain Angélo Rime de Botterens (qui n'a pas de lien de parenté avec l'auteur de ces lignes) a été l'un des premiers à se spécialiser dans la production de meringues et en a révolutionné la fabrication en augmentant la température de cuisson. Il aurait ainsi, selon le site de l'association du Patrimoine culinaire suisse, « grandement contribué aux succès de ce produit ».

Mais multiples sont les autres déclinaisons de cette neige sucrée. En Allemagne, on l'appelle aussi « Baiser », nom utilisé également dans la confiserie française ainsi qu'en polonais (*beza*), en turc (*beze*) ou en russe, en raison de la réaction attribuée à la reine d'Angleterre : « On dirait un baiser ! » D'autres appellations insistent sur sa légèreté : le *Spanischer Wind* en allemand, correspondant à l'espagnol ou au portugais *suspiro*¹⁷ et qui rappelle le nom que lui aurait donné Louis XV : « vent de douceur ». La meringue entre dans de multiples desserts dont les seuls noms, souvent aristocratiques d'ailleurs, nous font déjà saliver et renforcent le halo de fiction qui l'entoure depuis son apparition : duchesse, pavlova, pompadour, vacherin, Mont-Rose, prince-Jérôme et bien d'autres¹⁸. Quant à y associer – comme certains intrépides n'hésitent pas à le faire – les danses dominicaine ou haïtienne du merengue et de la méringue... mieux vaut ne pas « avoir l'estomac en meringue » !

14 *Meringue*, Layton (Utah), Gibbs Smith, 2012, p. 14.

15 Voir le site *Un plat, une histoire*, < http://un-plat-une-histoire.blogspot.com/p/blog-page_23.html >.

16 Annie Perrier-Robert, *op. cit.*, p. 705.

17 Voir < <http://projetbabel.org/forum/viewtopic.php?t=17849> >.

18 Annie Perrier-Robert, *op. cit.*, p. 709.

11 Otto Jänicke, art. cit., p. 566-575 ; synthèse dans *TLF*, s.v. « meringue ».

12 Alain Rey (dir.), *Dictionnaire historique de la langue française*, Paris, Le Robert, 2010, p. 1315.

13 Pierre Guiraud, *Dictionnaire des étymologies obscures*, Paris, Payot, 1982, s.v. « meringue ».

Semaines Fédérales de Simultanés



Renseignements détaillés et inscriptions : Thierry LANDAU
L.R.I. TOURISME & JEUX - 135, Avenue Mozart - 75016 PARIS
Tél. 01 40 50 00 95 - Mob. 06 88 16 08 86 - thlandau@gmail.com

Départs de GENÈVE ou BRUXELLES - Arbitrage assuré par des arbitres fédéraux

Funchal, ile de Madère, du 15 au 22 mars 2015

Hôtel ENOTEL LIDO MADEIRA****, surplombant la mer, dans le quartier animé du Lido proche du centre de Funchal

Scrabble : Semaine Fédérale de Simultanés, du lundi 16 au samedi 21 mars 2015

Séances de perfectionnement gratuites le matin

Prix du séjour en formule «tout compris» : 1020 € par personne en chambre double ou à 2 lits.

Supplément chambre individuelle : + 250 €

Semaine supplémentaire : 650 € par personne en chambre double ou à 2 lits (suppl. single 250 €)

Pour réservation, veuillez régler l'acompte de 250 € par virement bancaire au compte dont les coordonnées sont indiquées sur la confirmation d'inscription ainsi que 20 € à l'ordre du club Tourisme & Jeux pour règlement des parties de simultanés. Solde à régler avant le 31 janvier 2015



Croisière Cap Nord et Soleil de Minuit

Croisière et Scrabble dans les fjords norvégiens, du 20 au 27 juin 2015

Copenhague / Geiranger / Bergen / Kristiansand / Oslo / Warnemünde / Copenhague

Votre navire : le **Costa Favolosa**, un navire de 1508 cabines qui va en ravir plus d'un... A bord, tout n'est qu'enchantement !

Scrabble : TH3 le 21 juin - Semaine fédérale de Simultanés du 22 au 26 juin 2015

Le matin : séances de perfectionnement gratuites et animations Jarnac

Prix de la croisière en formule « tout compris »

945 € par personne en cabine double ou à 2 lits intérieure Classic (1120 €/p. pour cabine extérieure vue mer, 1370 €/p. avec balcon)
Supplément cabine individuelle : + 40%

Pour réservation, veuillez régler l'acompte de 350 € par virement bancaire au compte dont les coordonnées sont indiquées sur la confirmation d'inscription ainsi que 20 € à l'ordre du club Tourisme & Jeux pour règlement des parties de simultanés. Solde à régler avant le 31 mars 2015



Ile de Brac (Croatie) du 19 au 26 septembre 2015

Hôtel-club FRAMISSIMA BLUESUN ELAPHUSA**** Littoral enchanteur, pinèdes, villages anciens de l'arrière-pays...

Scrabble : TH2 le 20 septembre - Semaine fédérale de Simultanés du 21 au 25 septembre 2015

Le matin : séances de perfectionnement gratuites

Prix du séjour en pension complète : 1010 € par personne en chambre double ou à 2 lits

Supplément chambre individuelle : + 140 € -

Supplément chambre avec balcon : + 150 €

Départs de Lyon, Marseille, Mulhouse, Nantes, Paris et Toulouse - suppl. 70 € pour Bruxelles et Genève

Pour réservation, veuillez régler l'acompte de 150 € par virement bancaire au compte dont les coordonnées sont indiquées sur la confirmation d'inscription ainsi que 20 € à l'ordre du club Tourisme & Jeux pour règlement des parties de simultanés. Solde à régler avant le 31 juillet 2015



Le prix forfaitaire comprend : Le transport aérien aller-retour de Genève ou Bruxelles à la destination et les transferts aéroport/hôtel/aéroport (sauf pour la croisière) - L'hébergement de 8 jours/7 nuits - Le séjour en formule «tout compris» : petit déjeuner, déjeuner et dîner, boissons incluses - Les taxes d'aéroport.

Le prix forfaitaire ne comprend pas : Les frais d'inscription à toutes les parties proposées pendant votre séjour : 20 € par joueur - Les dépenses d'ordre personnel - Les excursions - L'assurance annulation/bagages/assistance. Ces tarifs ont été établis sur la base des prix aériens spécifiques aux groupes et sont susceptibles d'être modifiés en fonction de la variation des prix pétroliers. L'organisateur se réserve le droit d'annuler ces séjours au cas où le nombre de vingt participants n'est pas atteint.

Le club de Riviera EST ORPHELIN...

Christa Dupertuis

Un seul être vous manque, et tout est dépeuplé.

Alphonse de Lamartine.

Le club de Riviera est orphelin de sa fondatrice, de sa présidente d'honneur, d'une joueuse passionnée. Nous avons de la peine à réaliser que nous ne reverrons plus Suzy. Sa bonne humeur mais aussi ses prises de position parfois impétueuses mais toujours enthousiastes et sans rancune, vont manquer à tous ceux qui l'ont connue et plus particulièrement aux membres du club de Riviera. Elle en était la fondatrice il y a 35 ans, sa présidente pendant treize ans et avait repris du service comme trésorière, il y a deux ans.

Elle avait encore plein de projets pour ces prochains mois; elle se réjouissait surtout de fêter notre jubilé à l'occasion du championnat vaudois du mois de novembre et de se rendre au championnat du monde, en 2015. Hélas, la maladie ne lui a accordé aucun répit.

Nous sommes certains que tous ceux qui l'ont connue ne l'oublieront pas car ils ont partagé sa passion au courant de ces longues années de scrabble.

Merci Suzy pour tout ce que tu as fait pour notre club.



En mémoire de... SUZY GAUDIN

Jeanine Stettler

Suzy, j'entends ta voix, une voix un peu aiguë et chantante, comme celle d'une gamine à l'accent

vaudois; mais une voix qui pouvait exprimer tour à tour une prise de position tranchée, passionnée, s'agissant de ton club par exemple, et une grande douceur, un attendrissement presque naïf, lorsque tu «fondais» devant mon petit chien auquel, ces derniers temps, tu offrais parfois chez toi des vacances de rêve...

Tu savais montrer ton attachement d'une manière toute simple: je garde précieusement l'écho de ton joyeux «Bonjour jeune fille!» m'accueillant dans les tournois lorsque j'avais

les cheveux coupés court, comme de ta grimace désapprobatrice lorsqu'ils étaient plus longs; des signes révélateurs d'une amitié préservée qui datait de plus de trente ans: en 1983 j'avais eu le plaisir de partager avec toi une chambre d'hôtel à Grenoble pendant les championnats du monde; nous avions bien ri.

Tu as continué à rire, à faire la fête, tu te réjouissais de pouvoir profiter de ta retraite, tu étais la vie incarnée. Alors pourquoi la Faucheuse est-elle passée si tôt?

Puisque je n'ai d'autre choix que d'accepter ce départ, comme tous ceux qui t'aimaient et que tu aimais, au coeur me reste le souvenir de la belle personne que tu fus, Suzy.

Impression d'après fichiers fournis prêts à l'impression (.AI, .EPS, .PDF, InDesign, CorelDraw...)

FLYERS sur papier couché RECYCLÉ 130 g/m²

Vous pouvez commander une épreuve sur papier de tirage pour le prix Fr. 20.-



TVA incluse

Affiches A3 couleur pour Fr. 1.-/pce
Lors d'un tirage groupé avec vos flyers

Papier flyers 100% recyclé avec labels:, EMAS, Cygne Nordique, Ange Bleu, Fleur Européenne, FSC...

To Print

L'impression numérique de qualité

Magne & Pillier

BULLE

N'HÉSITEZ PLUS !

Ch. Pauvre Jacques 36
1630 BULLE

Tél. 026 912 50 65

toprint@bluewin.ch